

Kongress *Musik bildet.*
Frühe musikalische Bildung

Aktualisiertes Programm: *Musik bildet.* am 13./14. September 2007

Donnerstag, 13. September 2007

Moderation: Julia Spinola

- 15:00 **Begrüßung**
Michael Thielen
- 15:20 **Anton Webern: Fünf Stücke für Orchester, op.10 (1911)**
Musiker der Staatskapelle Berlin. Leitung Julien Salemkour
- 15:30 **Eröffnung**
Daniel Barenboim
- 15:50 **Das venezolanische Jugendorchester: Film und Gespräch**
Daniel Barenboim und Gustavo Dudamel
- 16:20 **Hugo, Leeloo, Richard und das Tamburin. Film**
Reinhard Kahl
- 16:45 **Die Notwendigkeit von Erfahrung für die Hirnentwicklung**
Wolf Singer
- 17:25 **Pause**
- 17:50 **Frühe Musikerfahrung für Kinder in Modena / Italien**
Simone Francia
- 18:10 **YouthMusic – Musik für alle jungen Briten**
Christina Coker
- 18:30 **Der Stier Ferdinand: Gespräch und Performance**
Daniel Hope
- 19:00 **Ende des ersten Kongreß-Tages**
Meeting-Point

Freitag, 14. September 2007

Moderation: Julia Spinola

- 09:00 **Chancenlos? Kinder aus unterprivilegierten Verhältnissen**
Vortrag, Bilder und Gespräch
Matthias von Hülsen
- 09:30 **Kinder als Musiker. Vom Bildungswert der Musik**
Wilfried Gruhn
- 10:00 **Die Kinder und die Musiker. Film**
Andreas Doerne
- 10:10 **Der Musikkindergarten Berlin. Bericht der wissenschaftlichen Begleitung**
Andreas Doerne
- 10:50 **Karneval der Tiere im Musikkindergarten Berlin**
Musik, Film, Gespräch

Camille Saint-Saëns, Le Cygne (Der Schwan) aus *Le Carnival des Animaux*. Claudius Popp (Violoncello), Magdalena Zimmerer (Harfe). Film Reinhard Kahl. Gespräch mit Leonore Wüstenberg

- 11:00 **Musik und Rhythmik in der Sprachförderung. Präsentation einer Studie**
Dierk Zaiser
- 11:20 **Pause**
- 11:45 **Georges Bizet: Schlusschor aus Carmen (1875)**
Chor der Deutschen Staatsoper Berlin
- 11:50 **Die Töne kommen vom Himmel... Musikalische Früherziehung in Island**
Sigríður Pálmadóttir
- 12:10 **Die dänische frühe Musikbildung in Kolding**
Arne Gaardsted Jørgensen
- 12:30 **Die Barenboim-Said Foundation und Kindergärten in Sevilla**
Joseph Thapa
- 12:50 **Sichtbare Töne. Verbindungen zwischen Musik, Physik und Mathematik. Experiment**
Albrecht Beutelspacher
- 13:15 **Mittagspause**
- 14:15 **Stimmenzauber. Filmpassagen**
Reinhard Kahl
- 14:20 **Bertelsmann Stiftung: Kita macht Musik Ergebnisse des Fortbildungsprojekts**
Ute Welscher
- 14:35 **Robert Bosch Stiftung: Kunst-Stück Kreative Partnerschaften. Projektvorstellung**
Christiane Kreher
- 14:50 **Yehudi Menuhin Stiftung: Frühe Muse**
Winfried Kneip und Chris Seidler
- 15:10 **Kreatives Musizieren. Performance**
László und Bánk Sály
- 16:20 **Pause**
- 16:50 **Musik ist eine Sprache der Sinne – auch musikalisch Ungeübte können Kinder ganzheitlich fördern**
Dorothee Kreuzsch-Jacob
- 17:20 **Schule der Sensibilität. Lecture Performance**
Dieter Heitkamp mit Gästen und Studierenden
- 17:50 **Engelbert Humperdinck: Abendsegen aus der Oper Hänsel und Gretel (1893). Erzählmusik**
Blechbläserensemble der Staatskapelle Berlin, Nikolaus Gröbe (Sprecher)
- 18:00 **Ende des Kongresses**